

EDITORIAL

Estimados lectores:

En este número de la Revista de Investigaciones de la Universidad Le Cordon Bleu, saldrán a la luz trabajos de investigación originales, a partir de la data procesada en este año, que ha sido tan duro con el quehacer laboral en general y científico en particular.

Después de haber dedicado todo un número a la pandemia actual, nos proponemos encontrar espacios justos para otros temas que continúan aconteciendo bajo el velo del COVID-19, tal es el caso de la protección y uso adecuado del medio ambiente, un tema vital para la sociedad de hoy en el que cada vez se va tomando más conciencia, como resultado de la labor sostenida durante varios años, lo que se reflejará en este número, donde aparecen trabajos interesantes que marcan un período muy importante de la historia del Perú y su posición en esa época frente a la conservación de la naturaleza, un estudio relacionado con la situación de amenaza que tienen algunas especies de aves en Los Pantanos de Villa, varios artículos que ponen en su justo lugar la importancia de la flora peruana en la medicina tradicional, así como su uso en gastronomía; sin salir del tema vegetal, se presenta una revisión de las proteínas vegetales asociadas con la patogenicidad. Otros temas que se abordan están relacionados con el museo del convento de San Francisco, la satisfacción laboral y de clientes en una institución turística, así como la importancia de diferentes estilos de enseñanza ante la situación actual generada por la pandemia. Desde el punto de vista social, un trabajo sobre el discurso racial en la literatura norteamericana, tema que ha revelado matices nuevos en la actualidad.

Los lectores serán testigos de que, aún con pandemia, el trabajo de investigación no relacionado directamente con la salud, ha continuado y continuará, para dar soporte a las investigaciones del futuro.

Quiero agradecer a todos los investigadores y personal que ha colaborado con la realización de este número que es de gran significación para nuestra institución.

EL EDITOR